

PROJETO - INSTRUMENTOS MUSICAIS

O que é o projeto Instrumento Musical

Aquisição de instrumentos musicais, referente às atividades de Banda Fanfarra composta por nove instrumentos, destinado as escolas publicas estaduais e municipais de acordo com as especificações técnicas.

A quem se destina:

No primeiro momento, a escola do Ensino Médio, visando atender duas ações estratégicas, o redesenho curricular, em desenvolvimento nas escolas por meio do Programa Ensino Médio Inovador – ProEMI e a reformulação do Ensino Médio com objetivo de fomentar a política de implementação de Escolas de Ensino Médio em Tempo Integral.

Qual a importância de trabalhar com Músicas nas escolas (15mim)

Professor: Denílson Bianchine Alves

Professor: Derick Heliston Ferreira Batista

A decorative graphic consisting of several parallel white lines of varying lengths, slanted diagonally from the bottom right towards the top right, located in the lower right quadrant of the slide.

ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS DOS INSTRUMENTOS MUSICAIS

Trompete em Sib

- Campana de 123 (mínimo) a 125mm máximo Afinação em Sib
- Calibre 11,65mm até 11,70mm
- Válvulas em aço inoxidável ou cuproníquel
- Dedeira na primeira pompa
- Anel na terceira pompa
- Acabamento laqueado
- Bocal prateado (standart)
- Case

Trombone de Marcha em Sib

- Afinação em Sib
- Campana 215 (mínimo) e 220 mm (máximo) de diâmetro
- Calibre interno entre 12,40 a 12,07mm
- Válvulas em aço inoxidável ou cuproníquel
- Acabamento laqueado
- Bocal prateado (standart)
- Case

Trompa Dupla de rotor

Afinação em Bb/F (Si Bemol / Fá)

Campana Ø311-320mm

Calibre Ø 11,8-12,3mm

Acabamento Laqueado com tubos de encaixe cuproníquel ou alpaca

Estojo revestido em tecido de poliamida 600. Parte interna com berço em poliuretano expandido ou poliestireno expandido, no formato do instrumento e acessórios, forrado em pelúcia;

Euphonium em Sib

Campana 274 (mínimo) até 300 (máximo) mm,

Calibre 14,40 até 14,70mm,

Válvulas em aço inoxidável ou cuproníquel

Acabamento laqueado,

Bocal prateado (standard)

Estojo revestido em tecido de poliamida 600. Parte interna com berço em poliuretano expandido ou poliestireno expandido, no formato do instrumento e acessórios, forrado em pelúcia;

Tuba $\frac{3}{4}$ Si bemol

- **Campana 365 (mínimo) até 380mm (máximo) de diâmetro**

- **Afinação em Sib**

- Calibre 16,00 (mínimo) até 17,00 (máximo) de diâmetro

- Válvulas em aço inoxidável ou cuproníquel,

- Acabamento laqueado,

- Bocal prateado, (standard)

Estojo revestido em tecido de poliamida 600. Parte interna com berço em poliuretano expandido ou poliestireno expandido, no formato do instrumento e acessórios, forrado em pelúcia;

Caixa Tenor de Marcha com Talabarte

- Dimensões de 14" X 12"

- Chave de afinação
- Pele bateadeira em poliéster com 190 μ (micras)
- Pele resposta em poliéster com 75 μ (micras)
- Esteira inteira de 12 fios
- Fuste em madeira revertida em fórmica
- Aro metálico em aço inoxidável
- Parafusos de afinação cromados
- Talabartes confeccionados em nylon com 2 (dois) ganchos
- 02 unidade de banquetas de madeira
- Capa/bolsa

Bumbo de Marcha com colete

- Dimensões de 22" X 12" ou 22 x 14

- Chave de Afinação
- 2 peles bateras em poliester de 250 μ (micras)
- 2 maçanetas de pelúcia cabo longo em madeira
- Talabartes confeccionados em nylon, almofadado, composto por cinta, dois mosquetões com girador e fivela de ajustes de comprimento.
- Fuste em aço inoxidável
- Aro metálico em aço inoxidável
- Parafusos de afinação cromados presos a canoas metálicas c/ porcas cromado internas.
- Capa/bolsa

Par de Pratos 13 ou 14"

- Diâmetro de 13 ou 14 "
- Par de correias em couro
- Matéria prima: latão
- Acabamento niquelado
- Protetor de mãos em feltro.
- Capa

Estante de Partitura

- Estante dobrável em metal com pintura eletrostática preta
- Regulagem de dois estágios de altura de 0,50 (mínimo) até 1,65m (máximo)
- Prancheta em metal com hastes para suporte das folhas
- Base em tripé
- Capa/Bolsa

Todos os instrumentos deverão ter Manual de Instrução de funcionamento (que deve conter a montagem, posicionamento do instrumento para prática, emissão de som e dedilhado das notas com notas posicionadas na clave de sol, exercícios para emissão dos sons e pelo menos duas músicas) e conservação em português (brasileiro).