

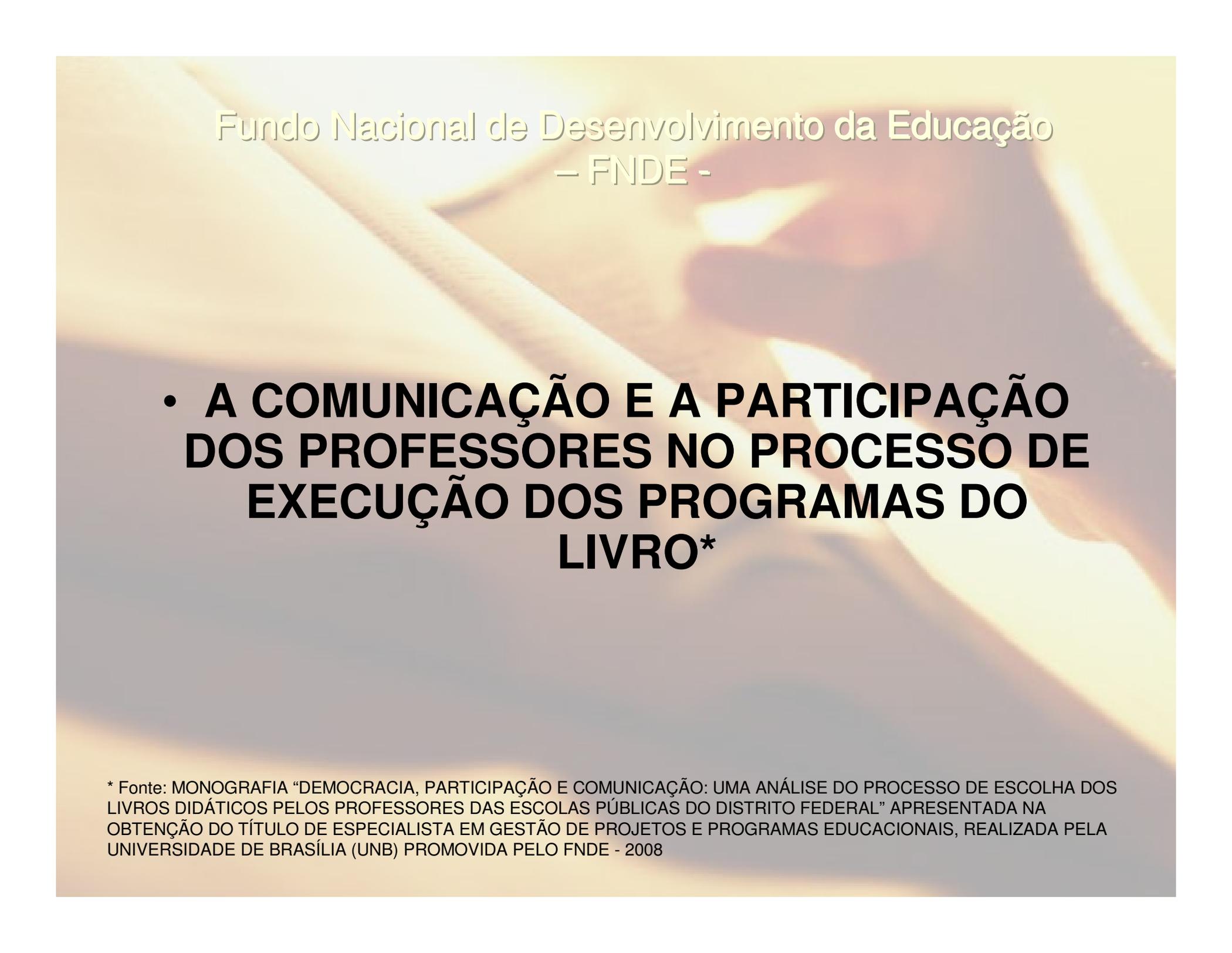
# O Professor e os Programas do Livro



*Auseni França Millions*

*Rosalia de Castro Sousa*

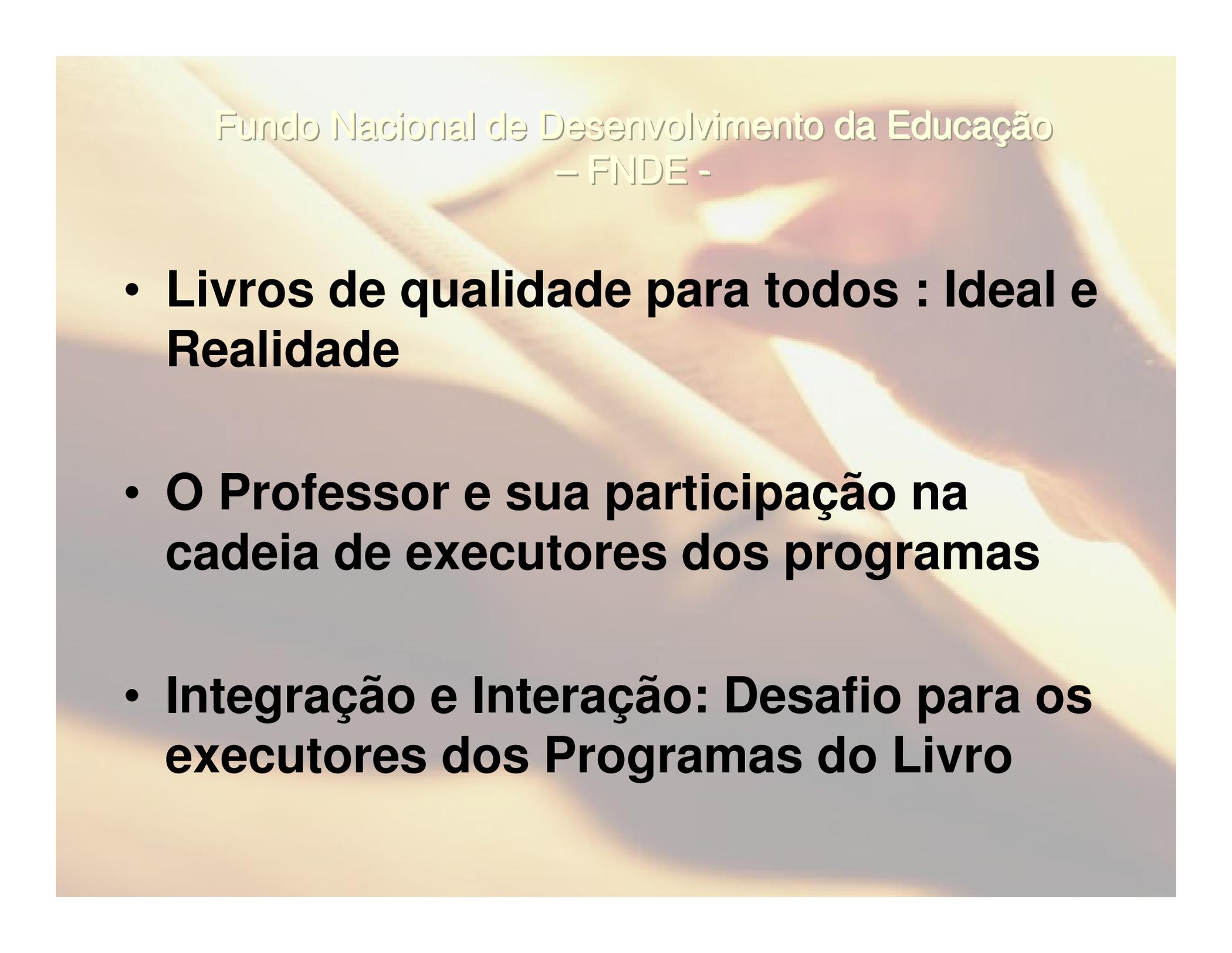
*Leda Dal Magro de Menezes*

The background of the slide features a close-up, warm-toned photograph of a person's hands. One hand is holding a pen, poised to write on an open book. The lighting is soft and golden, creating a sense of focus and dedication to the task of education.

Fundo Nacional de Desenvolvimento da Educação  
– FNDE –

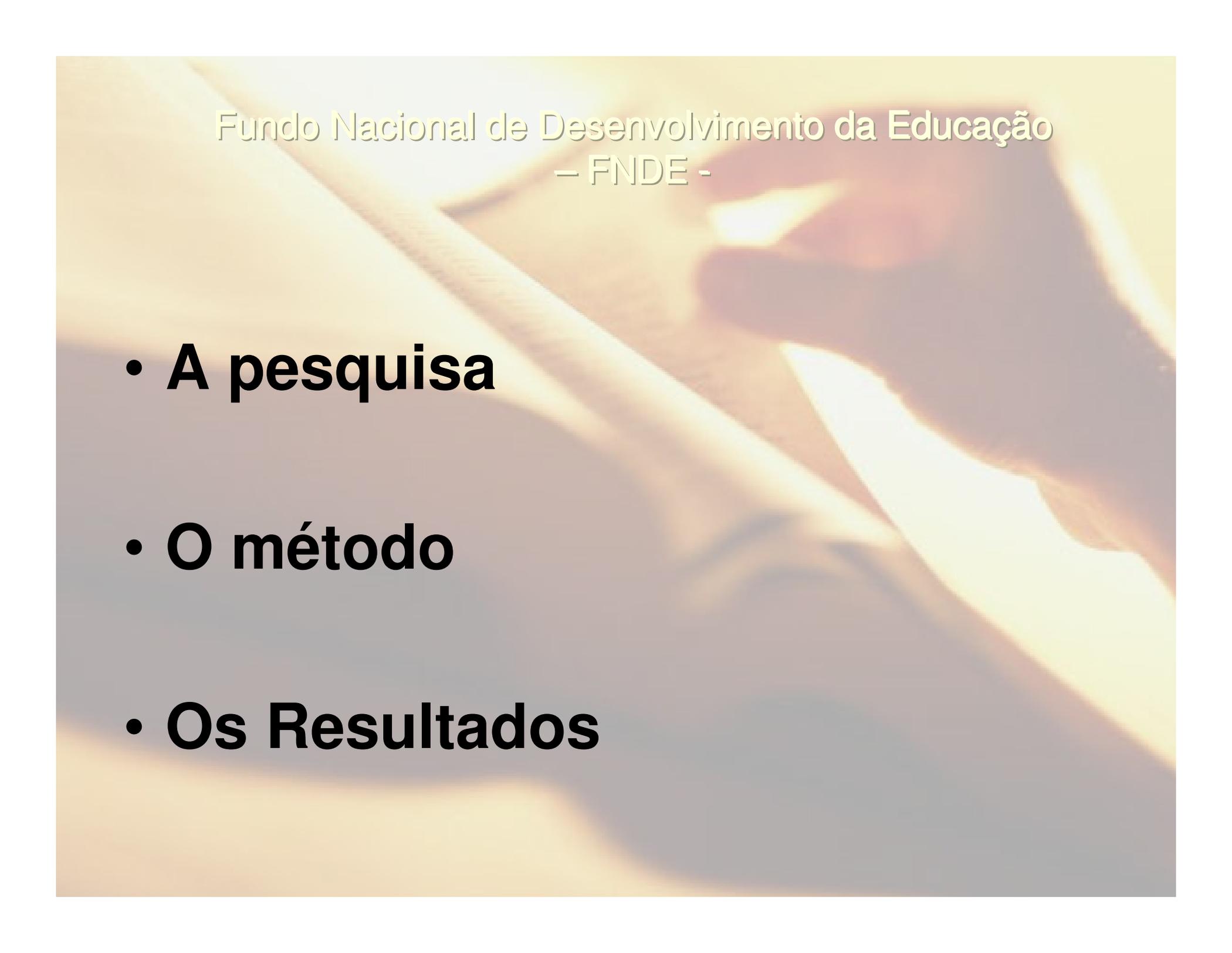
- **A COMUNICAÇÃO E A PARTICIPAÇÃO DOS PROFESSORES NO PROCESSO DE EXECUÇÃO DOS PROGRAMAS DO LIVRO\***

\* Fonte: MONOGRAFIA “DEMOCRACIA, PARTICIPAÇÃO E COMUNICAÇÃO: UMA ANÁLISE DO PROCESSO DE ESCOLHA DOS LIVROS DIDÁTICOS PELOS PROFESSORES DAS ESCOLAS PÚBLICAS DO DISTRITO FEDERAL” APRESENTADA NA OBTENÇÃO DO TÍTULO DE ESPECIALISTA EM GESTÃO DE PROJETOS E PROGRAMAS EDUCACIONAIS, REALIZADA PELA UNIVERSIDADE DE BRASÍLIA (UNB) PROMOVIDA PELO FNDE - 2008

The background of the slide features a close-up, warm-toned photograph of a hand holding a pen, poised to write on a book. The lighting is soft and golden, creating a sense of focus and dedication to the task of writing or teaching.

Fundo Nacional de Desenvolvimento da Educação  
– FNDE -

- **Livros de qualidade para todos : Ideal e Realidade**
- **O Professor e sua participação na cadeia de executores dos programas**
- **Integração e Interação: Desafio para os executores dos Programas do Livro**



Fundo Nacional de Desenvolvimento da Educação  
– FNDE –

- **A pesquisa**
- **O método**
- **Os Resultados**

Fundo Nacional de Desenvolvimento da Educação  
– FNDE -

- **A visão dos Professores sobre a execução dos Programas do Livro**

**Tabela 1**  
**Formação acadêmica dos professores em relação ao sistema de ensino que lecionam**

Opção de resposta	Sistema de ensino que leciona			Frequência de respostas	Número absoluto de respostas
	Ensino infantil	Ensino fundamental	ensino médio		
Fundamental	0	1	0	0,5%	1
Médio	1	2	1	2,1%	4
Superior	8	53	23	37,0%	71
pós-graduação especialização	10	82	40	55,2%	106
pós-graduação mestrado	1	6	9	5,2%	10
pós-graduação doutorado	0	0	2	1,0%	2
<i>Professores respondentes</i>					<b>192</b>
<i>Professores não respondentes</i>					<b>0</b>

**Tabela 2****O processo de escolha dos livros didáticos na escola:**

<b>Opção de resposta</b>	<b>Frequência</b>	<b>Número absoluto de respostas</b>
Os professores participam da escolha democrática dos livros	57,0%	90
a escolha dos livro é feita pela direção da escola	2,5%	4
a escolha dos livros é feita pela Secretaria da Educação	6,3%	10
a escolha dos livros é feita pelos professores mas a decisão final é da Secretaria da Educação	31,0%	49
a escolha dos livros é feita pelos professores mas a decisão final é da direção da escola	3,2%	5
<i>Professores respondentes</i>		<b>158</b>
<i>Professores não respondentes</i>		<b>77</b>

Fundo Nacional de Desenvolvimento da Educação  
– FNDE -

- “[...] o fato (é) que escolhemos os livros e quando chegam à escola nunca é o livro que o grupo de professores escolheu. Daí a declaração, quando nos reunimos para a escolha dos professores “é perda de tempo, pois escolhemos os livros, mas eles (MEC) mandam o que eles querem.” Esta é a realidade que vivemos [...]”.

Fundo Nacional de Desenvolvimento da Educação  
– FNDE -

- **“como o FNDE não envia os livros solicitados em 1ª opção, decidiram (os professores) indicar os livros que queriam em 2ª opção; entendendo que assim procedendo, receberiam os livros de sua escolha”**

**Para você, o processo de escolha do livro pelos professores é uma demonstração de democracia participativa e controle social na administração pública?**

<b>Opção de Resposta</b>	<b>Frequência</b>	<b>Número absoluto de Resposta</b>
<b>Não, este processo não significa nada.</b>	<b>6,3%</b>	<b>10</b>
<b>Sim. Muito importante e participo ativamente, entendo que quanto mais a sociedade estiver atuando junto à administração pública maior será a defesa dos seus direitos.</b>	<b>88,0%</b>	<b>139</b>
<b>Sim. Mas não participo, sou muito ocupado.</b>	<b>5,7%</b>	<b>9</b>
	<b>Professores que responderam</b>	<b>158</b>
	<b>Professores que não responderam</b>	<b>77</b>

**TABELA 4**

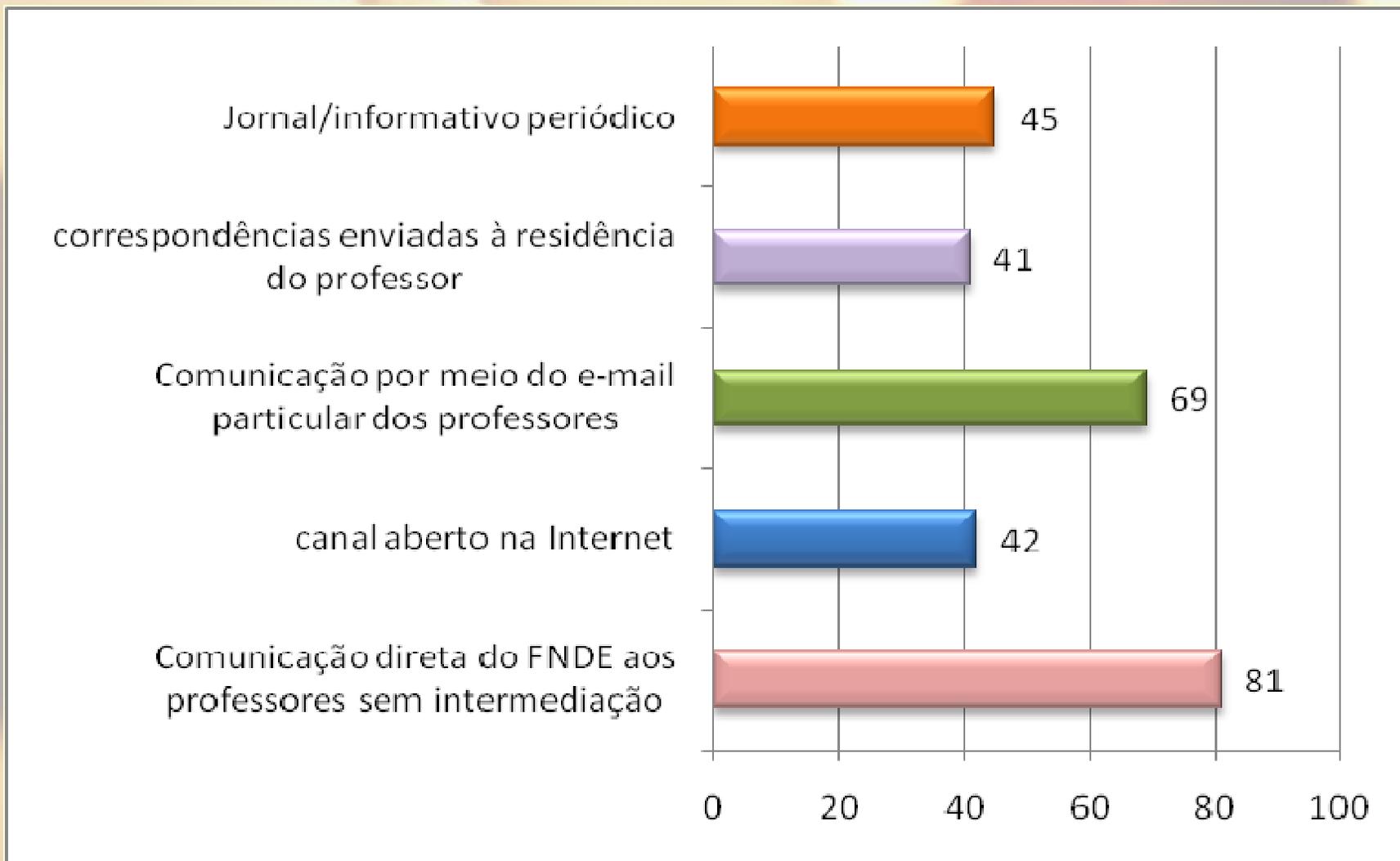
**A comunicação entre os professores e o FNDE é realizada, na sua maioria, de forma indireta (secretaria estadual e/ou municipal, escola, coordenação de ensino regional). Como você vê esta forma estabelecida:**

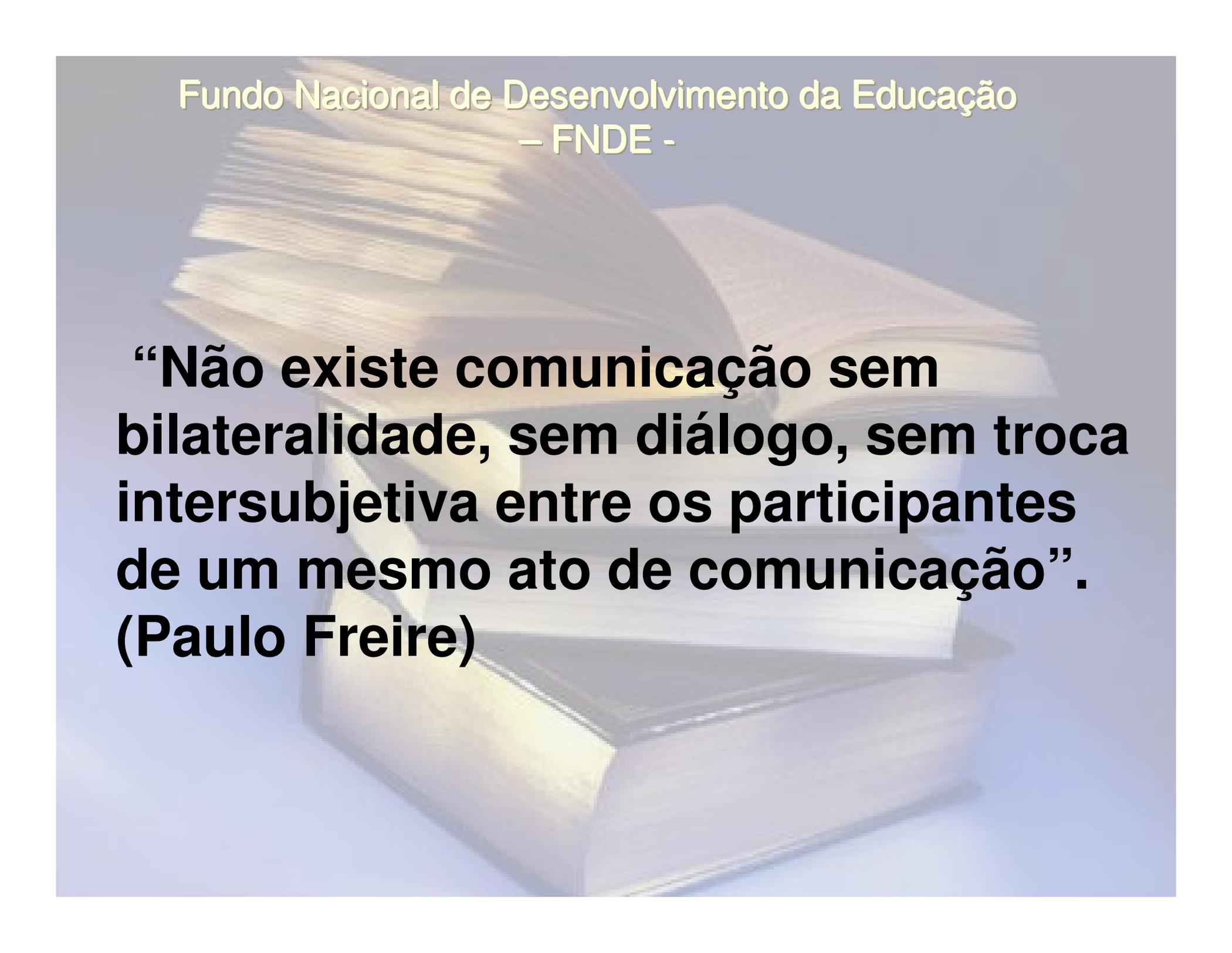
<b>Opção de Resposta</b>	<b>Frequência</b>	<b>Total absoluto de respostas</b>
Indiferente	18,5%	28
Insatisfatória	17,9%	27
difícil, as informações demoram a chegar, isso quando chegam, até o professor.	33,8%	51
morosa, são muitos interlocutores que permeiam o processo de comunicação	15,9%	24
satisfatória – apesar de haver vários interlocutores	11,3%	17
satisfatória – a forma indireta, atual, atende perfeitamente o objetivo de comunicação entre o FNDE e os professores	4,0%	6
	<i>Participantes que responderam</i>	151
	<i>Participantes que não responderam</i>	84

## **•SOBRE A REALIZAÇÃO DA AVALIAÇÃO DOS LIVROS PELOS PROFESSORES**

**“[...]o prazo é muito curto para a análise dos livros [...] a informação para proceder à escolha sempre chega quando já está se esgotando (prazo de escolha)”. “[...] até que a informação vinda do FNDE para a secretaria de educação do estado seja repassada por uma hierarquia de pessoas, tanto da secretaria de estadual como da secretaria de municipal, para chegar à direção da escola; só então, chegar nos professores; (com isso) o tempo passou e o prazo está prestes a se esgotar”.**

## Sugestão dos Professores para melhoria da comunicação





Fundo Nacional de Desenvolvimento da Educação  
– FNDE -

**“Não existe comunicação sem  
bilateralidade, sem diálogo, sem troca  
intersubjetiva entre os participantes  
de um mesmo ato de comunicação”.**  
**(Paulo Freire)**

*Reflexão:  
Do que vale olhar sem ver?*

*(Johann Wolfgang Von Goethe)*

